

ROTZFEST

Leiwand is das neue Oasch

((szene))
Live am
19.03.

Hurra! Die sowieso „besteste Band der Hasenleittensiedlung“ – ROTZPIPN natürlich – lädt zum ersten Rotzfest in ihren Lieblingshieb. Zur Verstärkung der rauschigen Party in der ((szene))

haben sich auch Die ANALphabeten aus dem schönen Wipptal angesagt. Sie präsentieren uns etwas „Berg Po Ethik“ (ATS/Tito Rec), so der Titel ihrer ersten LP. Die man getrost als brachialen Bauernschnäuzer ins Gesicht der Zeltfestromantiker und Folklorefetischisten bezeichnen darf. Eine feine Mischung aus spitzzüngigen Texten, punkigen Gitarren und Stadt-Horrorvisionen, den sie ganz treffend Volxpunk betiteln. Ebenfalls live dabei sind die ANTI CORNETTOS, die wohl sexiesten Ruadaleiberträger des Universums. Veredelt wird das hochkarätige Programm noch durch die Tschernobilly Punkrock-Kapelle IRON SNAG JOE. Reg' di ned auf, Edmund!

www.rotzpipn.at • www.analphabeten.com
www.anticornettos.org • www.snagrock.at



Foto: Matthias Graf

AXEL RUDI PELL

Game Of Simm

SIMMCITY
Live am
11.09.



An diesem Mann kommt man als Verehrer traditioneller Hard Rock-Kost schon lange nicht mehr vorbei. Auch die hiesige Fanschar bleibt treu und wächst, weswegen Axel Rudi Pell nach seinen sehr gut besuchten und heiß umjubelten ((szene))-Shows im Herbst in die größere SiMM City lädt. Mit dabei hat der Saitenhexer dann auch sein neues Album „Game Of Sins“ (SPV), das mit seinem klassischen Mix aus Up-Tempo-Rock über epische Hymnen mit akutem Mitsing-Alarm bis hin zu einfühlsamen Balladen wieder alle Genre-Connaisseurs begeistert wird. Über die Klasse seiner Band brauchen wir auch nicht zu diskutieren und die Gesangsperformance von Johnny Gioeli fällt einmal mehr anbetungswürdig aus. In diesem Sinne freuen wir uns schon jetzt auf September! www.axel-rudi-pell.de

AC/DC PRE-SHOW PARTY MIT THUNDERBALLS

There will be light, there will be...



Foto: JoshCheuse

((szene))
Live am
18.05.

Am 19. Mai beehren AC/DC das Ernst Happel Stadion, bei Redaktionsschluss gab es noch Resttickets! Die perfekte Einstimmung für alle Fans gibt's exklusiv am Vorabend in der ((szene)). Für den passenden Live-Sound sorgen Thunderballs. Eine weit über die Landesgrenzen beliebte AC/DC-Coverband, deren Konzerte nicht zuletzt ob ihrer Authentizität und Live-Dynamik gestürmt werden. Aber nicht nur die Instrumentalisten (Gernot Weller – Drums, Stephan Först – Bass, Marcus Pristernik – Rhythm Guitar, Martin Kohlmann – Lead Guitar) und der Frontman (Günter Prangl!) wissen zu überzeugen, natürlich muss auch die Show passen. Und das tut sie! Stichwort:

Schuluniform, Duckwalk usw. Aber vor allem präsentieren Thunderballs den Fans alle Songs, die sie hören wollen. Das Repertoire fügt die beliebtesten Tracks der Bon Scott- und der Brian Johnson-Ära zusammen und lässt keinen Klassiker, keinen Hit aus. Und im Vorprogramm stimmt Jacobs Moor – die neue Band von Ex-Stygya IV-Sänger Ritchie Krenmaier – die Zuschauer perfekt ein. In

diesem Sinne: Let There Be Rock!

www.thunderballs.at • www.jacobsmoor.com

DANKO JONES

Wacke()n im Sturm

Das Trio rund um Frontman und Namensgeber Danko Jones mag stilistisch vielleicht eher die gemäßigtere Gangart eines Metal-Festival-Billings verkörpern. Der hemdsärmelige, immerzu mit einer gehörigen Portion Selbstironie vorgetragene Rock funktioniert aber selbstredend auch auf solchen. Letztes Jahr beispielsweise haben die Kanadier das W:O:A im Sturm erobert, nachzuvollziehen in der nun aufgelegten CD/DVD-Kombi „Live At Wacken (UDR Music)“, die durch den brillant in Szene gesetzten Auftritt imponiert. Die Band war in Topform, die Setlist einwandfrei und das ohnehin schon in bester Party-Laune befindliche Publikum leistete ebenfalls seinen Beitrag zu dieser Vorstellung. Beeindruckend an der ersten Live-Scheibe des Dreigestirns ist auch das üppige Bonus-Material, das unter anderem die „Spoken Words“-Performance von Bandleader Danko in Wacken 2012 beinhaltet.

www.dankojones.com

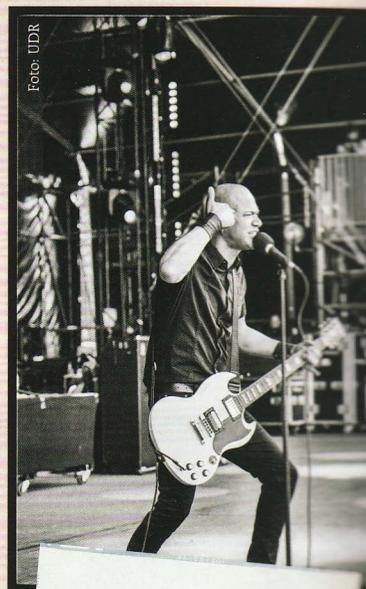


Foto: UDR

