

550 Musikproduktionen aus Molln „Mehr als Tontechnik“

Das Tonstudio ATS-Records in Molln wird von vielen großen Namen der Rock- und Jazzszene genutzt, um Musik, teils ganze Alben aufzunehmen. Seit der Gründung 1987 bis heute „wurden schon rund 550 Produktionen veröffentlicht“, erzählt Studioinhaber und Klangexperte Reinhard Brunner.

Reinhard Brunner greift nicht selbst zur Gitarre, sondern steht auf der „anderen Seite“ der Musikproduktion. „Ich stelle mein Tonstudio zur Verfügung, biete aber mehr als Tontechnik. Ich habe ein Label und einen Verlag“, erzählt er.

Das ATS-Studio bietet einen Regieplatz sowie fünf Aufnahmeräume, alle Technik ist längst digital: „Ich habe außerdem

eine Mikrofonsammlung, sogar mit historischen Stücken.“ Die Musiker arbeiten oft mehrere Tage, übernachten in der Region. Bekannte Namen wie „Alkbottle“, Jazzer wie Wolfgang Puschnig zählen zu seinen Kunden. Er mischte schon für die EAV: „Aktuell arbeite ich mit Franz Höfler und seinen Irish-Rockern Paddy Murphy an einem neuen Album.“

ER



Foto: ATS Records



Foto: ATS Records

Reinhard Brunner (Foto oben)
führt Regie, Franz Höfler singt.