



Blues Juice **Drippin' Water**

●●●●

ATS Records, Vertrieb: Extraplatte

Blues Juice, das sind Nane Frühstückl an den Stimmbändern und dem Piano sowie Frank Schwinn an der Gitarre und ebenso den Vocals. Als special guest ist zudem Anton Willinger auf einigen Tracks an der Bluesharp zu vernehmen. Stilistisch bewegen sich Blues Juice ganz in der akustischen

Piano-/Gitarrenblues-Schiene, Puristen werden jubeln. Doch letztlich nicht „nur“ diese. Denn Frühstückl/Schwinn verstehen es, die Arrangements der Cover-Versionen frisch klingen zu lassen und ihre eigenen Kompositionen organisch einzufügen. Vokalistisch gut aufeinander abgestimmt, erinnert Schwinn in manchen Passagen etwa an Loudon Wainwright III („Sometimes I Feel Like A Motherless Child“). Auch instrumental überzeugt das Duo, sowohl mit Technik als auch mit Einfühlungsvermögen, groovig und entspannt live eingespielt. Die Songauswahl von Rufus Thomas über John Fogerty und Bob Dylan bis zu Traditionals wie dem leicht gospelinfizierten „Jesus Is On The Mainline“ trägt das Ihre zum Gelingen des Projektes bei. Da sage noch einer, Österreich hätte nicht den Blues!

-DiHo-