

Blues Juice: „Drippin' Water“ (Extraplatte)

Hans Theessink scheint ja etwas losgetreten zu haben, denn immer mehr Österreicher huldigen dem Blues. Ein neues Duo würzt die altherwürdigen Riffs mit ein wenig Jazz und viel Stimme. Beide ergänzen sich hervorragend, denn der geschulte laid-back Stil Frank Schwinns auf der Gitarre ergibt gemeinsam mit den soliden Piano-Riffs von Nane Frühstückl einen einzigartigen Groove. Dem Sound alter Bluesmeister wie Robert Johnson, Rufus Thomas, Bob Dylan u.a. Respekt zollend, kreieren die Vollblut-Musiker mit Einflüssen aus dem jazzigen und teilweise experimentellen Bereich einen ganz neuen Zugang zum Blues.