

Hermann Linecker & Peter Traummüller Isn't It ... Lovely?



ATS Records, Vertrieb: Extraplatte

Ein Klaviertrio, das aus zwei Musikern besteht...? Hat man sich erst einmal an die Vorstellung gewöhnt, dass Hermann Linecker mit der rechten Hand Klavier und mit der linken Keyboard-Bass spielt, kann man die groovige Musik, die er mit dem Schlagzeuger Peter Traummüller ohne Editing auf CD gebannt hat, richtig genießen. Swing, Blues, Latin, Funk, Boogaloo – nichts ist dem Oberösterreicher Linecker und dem Salzburger Traummüller fremd, und sie bringen überdurchschnittliche Solos und originelle Kompositionen ins Gesamtkonzept ein. Gegen Ende der CD wechselt Linecker zur Hammond, und mit Frank Schwinn an der kongenialen Gitarre wird das Ganze plötzlich ein heißes Orgeltrio. Feine Sache!

schu