

Fotosbluesrock and More

Recensie, Overzichten, Releases van Blues, Dampende Soul, Prog/Hard/Rock, Roots, en Modern Rock, Foto's, Concerten,

Homepage Release CD/LP New Singles Album Tip of The Week Books/Boeken In Memoriam Evenementen 24/25 Foto/Video-Archief Ribs

EARRING, tribute by The Naked Truth | • Zaterdag 08 Maart Sean Webster's Blues All Nighter | • zaterdag 05 april • ERIC CLAPTON tribute by Claptunes | zaterdag 17 mei 2025 • THE BLUESBONES (BE) opni

SEARCH / ZOEKEN

 Zoeken

ALGEMEEN

donderdag 10 oktober 2024

- Concert Foto's door de jaren heen
- C+B Museum
- Historie V/D Dag
- Album Recensie
- Goud van OuD
- Fotosbluesrock Archief**



Release LP / CD



Recensie: BarnOwlBlues



Wie zijn we verloren



Playlist Bluesmagazine.



You Tube Kanaal



Release Boeken

PROMOTION

Alligator Records

ATO Records

Blindraccoon

Bluestown Music

Bullet -Ray

Continental Rec. Services

Frank Rozak

Mascot Label Group

Mattan Records

Noble PR

RUF Records

Suburban Records

Timezone Records

Top 50 Blues Album Chart

LINKS

Blues Café Apeldoorn

Blues Krant

Blues Magazine

Blues Magazine Radio

Blues Releases

Bluesbreeker

Bluesnight Hoogeveen

Bluesworld.nl [Zwolle]

Café De Amer

De Muziekplank

Eric Campfens - BarnOwlBlues

Festival Heino

Gashouder Dedemsvaart

Harry Pater Rockpix

Release: Hirschmugl - Electric Live @ Röda



Artiest/Band: Hirschmugl

- Album: **Electric Live @ Röda**
- Release **2024**
- Label: **ATS-Records**
- Shop: **NEW € 13,34**
excl. Tax

**ATS
RECORDS**

Das Schlagzeug scheppert wie auf einer 45iger-Decca-Bluesplatte aus den 50iger Jahren, während der Bass gelassen dahinwummert. Messerscharfe Gitarrenriffs treffen auf stampfende Bluesharp-Attacken, zartes Fingerpicking wird von ausufernden Flötensolis umspielt.

Das Schlagzeug scheppert wie auf einer 45iger-Decca-Bluesplatte aus den 50iger Jahren, während der Bass gelassen dahinwummert. Messerscharfe Gitarrenriffs treffen auf stampfende Bluesharp-Attacken, zartes Fingerpicking wird von ausufernden Flötensolis umspielt.

Electric Live@Röda

Preview Hirschmugl

Save on Spotify

1	That's a Shame (Live) Hirschmugl	03:57
2	Louisiana Blues (Live) Hirschmugl	04:02
3	Changes (Live) Hirschmugl	06:16

Und mitten drinnen Texte, die verstören, traurig oder auch nur wütend sind. Oder, wie der große Townes Van Zandt meinte: „Ich denke nicht, dass alle meine Lieder so traurig sind. Ich habe ein paar, die sind nicht traurig – die sind nur hoffnungslos.“ Aber weil das Leben nicht nur grau und grausam ist, tauchen immer wieder verspielte Farbtupfer auf. Ein Augenzwinkern, eine Einladung, eine Liebeserklärung oder auch nur ein Gefühl der Gelassenheit. Aufgenommen wurde das Ganze an einem Abend in Steyr. Und der Sound ist, wie er ist. Keine großartige Nachbearbeitung, keine Overdubs. Irgendwo zwischen Blues, Folk und Garagenrock.

Peter Hirschmugl: Gitarren, Gesang
Christa Hirschmugl: Bluesharps, Flöte, Gesang
Michael „Dobs“ Dobernig: Gitarren
Mike Fullsteam: Bass
Andreas Luger: Drums

www.ats-records.com | www.ats-records.de | www.ats-records.at

ATS-Records is an independent record label based in Moln, Upper Austria, in the Kalkalpen National Park. We are working in the genres of jazz, blues, pop, rock and classical music.

The company was founded in 1987.



Labels: ATS Records, Blues, Oostenrijk, Rock

Geen opmerkingen:

FESTI

Ste
Fe

Blue:
03 Nc
HIB

CONC

02/10
02/10
Queer
02/10
Intima
Utrech
01/10
02/10
Roese

AANB

Boek
David
Kink

LAAT