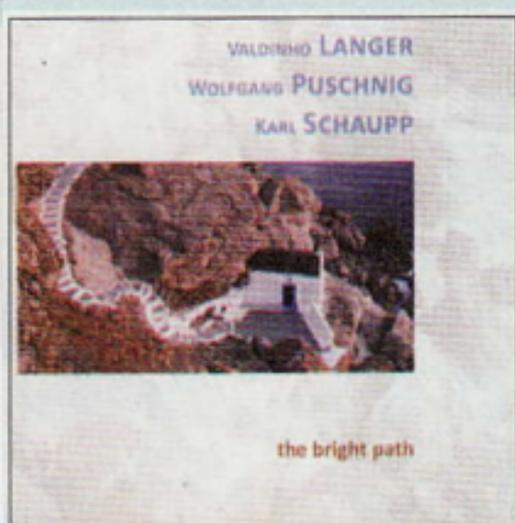


05/1008

Valdinho Langer/Wolfgang Puschig/Karl Schaupp The Bright Path



ATS Records



Valdinho Langer sagt, diese Trioein-
spielung sei eine spielerische, die
Besetzung zeigt es schon, Gitarre, Alt-
saxofon, Flöte und Klavier sind ja auch
nicht alltäglich.

Es ist ein leises Album geworden, bei
dem die drei Musiker fast möchte man
sagen gedankenschwer ihren Ideen
nachhängen, aber trotz aller Schwer-
mut, zwei Kompositionen sind dem
verstorbenen Tabla Virtuosen Prakash
Maharaj gewidmet, ist viel Lebens-
freude und noch mehr Lust am Musi-
zieren zu spüren. Einige der Komposi-
tionen sind schon auf den anderen
Alben von Valdinho Langer erschie-

nen, in dieser Besetzung gewinnen sie
aber vollkommen neue Konturen, man
höre nur das wundervolle „Pusan“.
„Aus einem fragilen Solostück hat sich
ein Stück mit einem vollen Klanger-
lebnis entwickelt“ schreibt Valdinho
Langer. Der ganzen CD haftet etwas
Märchenhaftes, Verspieltes, Hochmu-
sikalisches an.

akro